

| <b>SUL PIACERE DELLA LETTURA</b>   |              |   |               |
|--|--------------|---|---------------|
| aNobii, <b>Il tarlo della lettura</b> , a cura di Barbara Sgarzi, Milano, Rizzoli, 2009                                | 028.1 ANO    | Stephanie Janicot, <b>100 romanzi di primo soccorso per curare (quasi) tutto</b> , Milano, Corbaccio, 2009                      | 158 JAN       |
| <b>Biblioterapia: la lettura come benessere</b> , a cura di Barbara Rossi, Molfetta, La meridiana, 2009                | 615.8516 BIB | Alberto Manguel, <b>Una storia della lettura</b> , Milano, Feltrinelli, 2009  | 028.909 MAN   |
| <b>L'arte di leggere: aforismi sulla lettura</b> , a cura di Paolo Mauri, Torino, Einaudi, 2007                        | 028 ART      | Giampiero Muggini, <b>La collezione: un bibliofolle racconta i più bei libri italiani del Novecento</b> , Torino, Einaudi, 2009 | 002 MUG       |
| Corrado Augias, <b>Leggere: perchè i libri ci rendono migliori, più allegri e più liberi</b> , Milano, Mondadori, 2007 | 028.9 AUG    | Daniel Pennac, <b>Come un romanzo</b> , Milano, Feltrinelli, 2001   | 843.91 PEN    |
| Camilla Baresani, <b>Il piacere tra le righe: le seduzioni della lettura</b> , Milano, Bompiani, 2003                  | 028 BAR      | Michèle Petit, <b>Elogio della lettura</b> , Milano, Ponte alle Grazie, 2010  | 028 PET       |
| Jean-Claude Carrière, Umberto Eco, <b>Non sperate di liberarvi dei libri</b> , Milano, Bompiani, 2009                  | 002 CAR      | Giovanni Ragone, <b>Classici dietro le quinte: storie di libri e di editori, da Dante a Pasolini</b> , Roma, Laterza, 2009      | 070.50945 RAG |
| Paul Collins, <b>Al paese dei libri</b> , Milano, Adelphi, 2010  | 002.075 COL  | Elisabetta Rasy, <b>Memorie di una lettrice notturna</b> , Milano, Rizzoli, 2009  | 809.89287 RAS |
| Nick Hornby, <b>Shakespeare scriveva per soldi: diario di un lettore: diario di un lettore</b> , Parma, Guanda, 2009   | 809 HOR      | Marina Roggero, <b>Le carte piene di sogni: testi e lettori in età moderna</b> , Bologna, Il mulino, 2006                       | 028.0945 ROG  |
|  |              | Virginia Woolf, <b>Come si legge un libro? e altri saggi</b> , Milano, Baldini & Castoldi, 1999                                 | 824.91 WOO    |

| <b>ROMANZI</b>   |             |  |                 |
|--|-------------|--|-----------------|
| Pearl Abraham, <b>La lettrice di romanzi d'amore</b> , Torino, Einaudi, 1997                                     | 813.5 ABR   | Azar Nafisi, <b>Le cose che non ho detto</b> , Milano, Adelphi, 2009                                   | 955.05092 NAF   |
| Adriana Asti, <b>La lettrice dei destini nascosti</b> , Milano, Piemme, 2010                                     | 853.92 AST  | Azar Nafisi, <b>Leggere Lolita a Teheran</b> , Milano, Adelphi, 2004                                   | 813.6 NAF       |
| Alan Bennett, <b>La sovrana lettrice</b> , Milano, Adelphi, 2007   | 823.91 BEN  | Valentina Pattavina, <b>La libreria di Orvieto</b> , Roma, Fanucci, 2010                               | 853.92 PAT      |
| Ray Bradbury, <b>Fahrenheit 451</b> , Milano, Mondadori, 2008  | 813.5 BRA   | Ricardo Piglia, <b>L'ultimo lettore</b> , Milano, Feltrinelli, 2007                                    |                 |
| Paola Calvetti, <b>Noi due come un romanzo</b> , Milano, Mondadori, 2009   | 853.914 CAL | Marie-Sabine Roger, <b>Una testa selvatica</b> , Milano, Ponte alle Grazie, 2010                       | 843.914 ROG     |
| Italo Calvino, <b>Se una notte d'inverno un viaggiatore</b> , Torino, Einaudi, 1979                              | 853.91 CAL  | Sam Savage, <b>Firmino: avventure di un parassita metropolitano</b> , Torino, Einaudi, 2008            | 813.6 SAV       |
| Laurence Cossè, <b>La libreria del buon romanzo</b> , Roma, E/O, 2010  | 843.914 COS | Markus Zusak, <b>La bambina che salvava i libri</b> , Milano, Frassinelli, 2007                        | 828.99343 ZUS   |
| Paul Desalmand, <b>Prendimi con te: vita avventurosa di un libro giramondo</b> , Casale Monferrato, Piemme, 2009 | 843.92 DES  |  |                 |
| Annie François, <b>La lettrice</b> , Parma, Guanda, 2000   | 843.91 FRA  | <b>IMMAGINI DI LETTURA</b>   |                 |
| Masha Hamilton, <b>La biblioteca sul cammello</b> , Milano, Garzanti, 2007                                       | 813.6 HAM   | Stefan Bollmann, Elke Heidenreich, <b>Le donne che leggono sono pericolose</b> , Milano, Rizzoli, 2007 | 704.9424 BOL    |
|  |             | Stefan Bollmann, <b>Le donne che leggono sono sempre più pericolose</b> , Milano, Rizzoli, 2011        | 704.942.4 BOL   |
|  |             | Stefano Zuffi, <b>Leggere</b> , Milano, Electa, 2009   | 704.949.002 ZUF |