

# romantica Jane

a duecento anni dalla morte di Jane Austen



© BeccoGiallo;illustrazione di Manuela Santoni

Biblioteca di Montebelluna - maggio duemiladiciassette

**IL MAGGIO DEI LIBRI**



*"La sua vita fu singolarmente povera di eventi. Il suo quieto corso non fu interrotto che da pochi cambiamenti e da nessuna grande crisi. Dispongo perciò di scarsissimo materiale per un resoconto dettagliato della vita di mia zia; ma ho un ricordo chiaro della sua persona e del suo carattere; e forse in molti potranno essere interessati ad una descrizione di quella fertile immaginazione da cui sono nati i Dashwood e i Bennet, i Bertram e i Woodhouse, i Thorpe e i Musgrove, che sono stati invitati come cari amici presso il focolare di numerose famiglie, e sono da loro conosciuti intimamente, come se fossero davvero dei vicini di casa."*

*brano tratto da [Ricordo di Jane Austen](#), pubblicato dal nipote Edward Austen Leigh nel 1870*

## CHI E' JANE AUSTEN

Inghilterra. Steventon, Hampshire, 1775 - Winchester, 1817

Jane Austen compie la sua educazione quasi interamente in casa, sotto la guida del padre ecclesiastico.

Nel 1801 si trasferisce con la famiglia a Bath; nel 1805, dopo la morte del padre, a Southampton; poi, nel 1809, a Chawton, Hampshire, dove scrive quasi tutti i suoi romanzi.

Profondamente attaccata alla famiglia, in particolare alla sorella Cassandra, la Austen non si sposò mai e trascorse un'esistenza raccolta e casalinga, interrotta solo da brevi visite a Londra e ai luoghi di villeggiatura sulla costa meridionale inglese.

## La sua grandezza d'artista\*

### di Virginia Woolf

".... Tutto questo è stato fatto da una tranquilla signora nubile che aveva a sua disposizione nient'altro che carta e inchiostro; tutto questo viene trasmesso attraverso frasi brevi, tra virgolette e fluidi paragrafi stampati. Solo coloro che si sono resi conto della ridicola inadeguatezza di un bastoncino intinto nell'inchiostro, una volta messi a contatto con la ricca e tumultuosa incandescenza della vita, possono apprezzare appieno il miracolo dei suoi risultati, l'immaginazione, la capacità di penetrazione e di comprensione, il coraggio, la sincerità necessari per portare davanti a noi uno di quegli episodi, perfettamente semplici e normali, della vita umana media.

Accanto a tutti questi doni, e ancor più meraviglioso, perchè senza di esso tenderebbero ad andare sprecati, ebbe, in misura forse più alta di ogni altra donna inglese, il senso della significatività della vita, al di là di ogni personale simpatia o antipatia; della bellezza e della continuità al di sotto del torrente in superficie. Un pò in disparte, un pò imperscrutabile e misteriosa rimarrà sempre, ma serena e bella anche grazie alla sua grandezza d'artista."

\* Lo scritto qui riportato è tratto da: *Life and letters e old Friends and New Faces*, a cura di Sybil G. Brinton, in "Times Literary Supplement, 8 maggio 1913

di **JANE AUSTEN** e delle *sue* donne



**Emma**, Einaudi 823.7 AUS

**Emma** di J. e H. Wang, Chronicle books, 2016



*Emma*

**Il diario di Lizzy Bennet**, di Marcia Williams, Rizzoli 2013 NB  
808.899 AUS

**L'abbazia di Northanger**, Garzanti 2015 823.7 AUS



*Catherine*

**Lady Susan e le altre. Romanzi e racconti epistolari**, Elliot  
2015 823.7 AUS



*Lady Susan Verdon*

**Mansfield Park**, Einaudi 2013 823.7 AUS



*Fanny Price*

**Niente donne perfette, per favore**, L'orma 2017 823.7 AUS



*Lettere a Cassandra, Anna, Fanny e Frances*

**Northanger Abbey** di N. Butler, J. Lee, Panini 2014

**Orgoglio e pregiudizio**, Einaudi 2014 823.7 AUS

**Orgoglio e pregiudizio**, illustrazioni di Alice Pattullo, Rizzoli  
2017 in acquisto GA 823.7 AUS

**Orgoglio e pregiudizio**, raccontato per immagini da Becca  
Stadtlander, Gallucci 2015 NR 808.899 ORG



*Jane e Elisabeth*

**Persuasione**, Einaudi 2014 823.7 AUS



*Anne*

**Pride and Prejudice**, Giunti 2016 LS 823.7 AUS

**Pride and Prejudice**, illustrazioni di Giovanni Da Re, ELI, 2009  
NR 808.899 AUS

**Pride and Prejudice** di J. e H. Wang, Chronicle books, 2016  
NB 808.899 AUS



*Jane e Elisabeth*

**Ragione e sentimento**, BUR 2004 823.7 AUS

**Ragione e sentimento**, Mondadori 2016 823.7 AUS



*Marianne e Elinor*

**Signorina attaccabrighe di Jane Austen**, Donzelli 2016 NR  
808.899 AUS



*Alice e Lucy*

**Tutti i romanzi**, Newton Compton, 2015 823.7 AUS

## SU JANE AUSTEN

**Alchimie austeniane.** Donne, fortuna e altre storie in "Pride and Prejudice" di Jane Austen, a cura di Partenza P., Ombre Corte 2015 823.7 ALC

L'anticonformismo dal Diario di Jane Austen in **Caro diario ti scrivo**, Patrizia Rinaldi, Sonda, 2011 NR 808.899 RIN

**Jane Austen**, Manuela Santoni, Becco Giallo 2017  
GA 741.594 5 SAN

**Jane Austen.** I luoghi e gli amici, Costance Hill, Jo March 2013

**Sei romanzi perfetti. Su Jane Austen**, Liliana Rampello,  
Il Saggiatore, 2014 823.7 RAM

**Una carrozza per Winchester.** L'ultimo amore di Jane Austen,  
Giovanna Zucca, Fazi 2013 853.91 ZUC

## ACCANTO A JANE AUSTEN.

Altre protagoniste letterarie del romanzo romantico sette-ottocentesco

**Ritratto di signora**, Henry James, Roma, Newton & Compton, 2004 813.4 JAM



*Isabel Archer*

**Il mondo di Rhett** di Donald McCaig, Piemme, 2008  
813.5 MCC

**Via col vento**, Margaret Mitchell, Milano, Mondadori 2016  
813.5 MIT

**Rossella**, Margaret Mitchell di Alexandra Ripley, Milano, Rizzoli, 1991 813.5 RIP



*Rossella O'Hara*

**Clarissa** di Samuel Richardson, Milano, Frassinelli, 1996  
823.5 RIC



*Clarissa Harlowe*

**Pamela, o La virtù ricompensata**, Samuel Richardson, Milano, Oscar Mondadori, 2009 823.5 RIC



*Pamela Andrews*

**Cime tempestose**, Emily Brontë, Einaudi 2015  
823.8 BRO



*Catherine Earnshaw*

**Jane Eyre** di Charlotte Brontë, Milano, RBA Fabbri, 2004  
DEWEY 823.7 BRO



*Jane Eyre*

**Villette** di Charlotte Bronte, Fazi, 2013  
DEWEY 823.7 BRO



*Lucy Snowe*

**Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie**, Lewis Carroll, Einaudi 2015 823. 8 CAR **protagonista Alice**  
**Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie** raccontato per immagini da Yelena Bryksenkova, Gallucci 2015 NB 808.899 AVV



**Alice**

**Tess dei d'Urberville**, Thomas Hardy, Einaudi, 2016



**Tess dei d'Urberville**

**Le affinità elettive**, Johann Wolfgang Goethe, Einaudi 2014 833.6 GOE



**Ottilia**

**Eugenia Grandet**, Honoré de Balzac, Mondadori, 1969 843.7 BAL



**Eugenia Grandet**

**Madame Bovary**, Gustave Flaubert Newton Compton, 2016 843.8 FLA



**Emma Bovary**

**Nanà**, Emile Zola, Newton Compton, 2016 843.8 ZOL



**Nanà**

**Anna Karenina**, Lev Tolstoj, Einaudi 2017 891.7 TOL



**Anna Karenina**

**La fiera della vanità** di William Makepeace Thackeray, BUR Rizzoli, 2007 823.8 THA



**Rebecca**

**Mathilda** di Mary Shelley, Edizioni delle Donne 1980 823.7 SHE



**Mathilda**



**Tutti i romanzi**, Anne, Charlotte e Emily Bronte, Newton  
Compton 2016 823.7 BRO

## **VEDERE E ASCOLTARE JANE AUSTEN (e le altre)**

**Cime tempestose**, Emily Brontë. Lettura di Alessandra Bedino  
e Luigi Marangoni, Il narratore audiolibri, 2009  
CD 823.7BRO

**Emma** un film di Douglas McGrath, Cecchi Gori Editoria  
Elettronica, 2004 VIDEO ADUL FICTION MCG

Ginevra Bompiani racconta **Jane Austen e la scrittura al  
femminile** di Michele Calvano, Gruppo editoriale l'Espresso,  
2010 VIDEO ADUL 823.7 CAL

**Jane Eyre** letto da Alba Rohrwacher, Emons 2016  
\*ascoltabile in biblioteca e prestabile dal 2018

**Jane Eyre** un film di Cary Fukunaga, Eagle Pictures 2011  
VIDEO ADUL FICTION FUK

**Orgoglio e pregiudizio** un film di Simon Langton, Moviemax  
Media Group, 2007 VIDEO ADUL FICTION LAN

**Orgoglio e pregiudizio** di Jane Austen letto da Paola  
Cortellesi, Emons 2016 \*ascoltabile in biblioteca e prestabile dal 2018

**Orgoglio e pregiudizio** un film di Joe Wright, Universal Studios,  
2010 VIDEO ADUL FICTION WRI

**Ragione e sentimento** un film di Ang Lee, Sony Pictures home  
entertainment, 2008 VIDEO ADUL FICTION LEE

**Ragione e sentimento** di Jane Austen letto da Paola Cortellesi,  
Emons 2016 \*ascoltabile in biblioteca e prestabile dal 2018

"Ma è comunque una vera fortuna avere qualcosa ancora da desiderare. Se tutto fosse perfetto dovrei aspettarmi sicuramente qualche delusione"

**Elisabeth Bennet** in Orgoglio e pregiudizio







**Bcm**  
Biblioteca Comunale Montebelluna

**[www.bibliotecamontebelluna.it](http://www.bibliotecamontebelluna.it)**

Largo Dieci Martiri, 1 Montebelluna tel. 0423 600024